

**Рабочая программа
по русскому языку
5 класс
АООП ООО (вариант 2.2)
(1-й год обучения на уровне ООО)**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку (5 класс) составлена на основе фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями слуха, получающих образование на основе АООП ООО (вариант 2.2), а также на основе авторской программы по русскому языку для 5 – 9 классов (авторы программы М. М. Разумовская, В. И. Капинос, С. И. Львова, Г. А. Богданова, В. В. Львов).

Учебная дисциплина «Русский язык» является составной частью предметной области «Филология».

Программой предусмотрено развитие всех основных видов деятельности обучающихся с нарушенным слухом, представленных в адаптированных программах для начального общего образования. Однако содержание адаптированной программы для основной школы имеет особенности, обусловленные, во-первых, предметным содержанием системы общего среднего образования; во-вторых, психологическими и возрастными особенностями обучающихся с нарушенным слухом (слабослышащих, позднооглохших, кохлеарно имплантированных). Так, предусматривается продолжение работы по совершенствованию навыков устной и письменной речи на основе расширения знаний об окружающей действительности в тесной связи с формированием познавательной деятельности.

Цель обучения русскому языку заключается в обеспечении усвоения обучающимися с нарушенным слухом знаний о русском языке, об устройстве языковой системы в единстве с развитием коммуникативных умений и социальных компетенций.

Основными задачами изучения учебного предмета являются:

- формирование ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- знакомство с системным устройством языка на теоретико-практическом уровне, освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- развитие умений правильно, точно и уместно использовать лексический материал, включать его в структуру словосочетаний и предложений;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и познания.

Универсальные учебные действия (УУД) в АООП определяются в соответствии с программой развития УУД, разрабатываемой образовательной организацией.

Содержание обучения представлено следующими разделами русского языка: «Синтаксис», «Пунктуация», «Фонетика», «Орфоэпия», «Графика», «Орфография», «Лексика», «Морфемика», «Морфология».

Тематическое содержание курса русского языка разработано с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушенным слухом (слабослышащих, позднооглохших, кохлеарно имплантированных)¹.

Содержание дисциплины ориентировано на освоение обучающимися начального курса грамматики. Это обеспечивает пропедевтическую основу для дальнейшего изучения языковых закономерностей, системного устройства языка. Параллельно с освоением языковых закономерностей (лингвистический компонент) происходит коррекция и развитие речи как средства общения и орудия мышления (коммуникативно-когнитивный компонент). В данной связи в обучении русскому языку представлены два пути: практический и теоретико-практический.

Благодаря освоению основ лингвистического знания обучающиеся овладевают умениями организовывать языковые средства в разных типах высказываний, варьировать их структуру с учётом условий коммуникации, развёртывать их или сокращать, перестраивать, свободно образовывать нужные словоформы. В процессе уроков русского языка у обучающихся происходит воспитание осознанного отношения к собственной речи. Это требует осуществления языковых наблюдений и грамматической обработки продуцируемых высказываний. Лингвистические единицы, подвергающиеся разностороннему рассмотрению (анализу), одновременно являются единицами речи и образцами построения новых высказываний.

Главной учебной единицей выступает простое предложение, вокруг которого сосредотачиваются другие ключевые вопросы курса русского языка. Предусмотренные для освоения обучающимися разделы языковой системы (в том числе лексика, морфемика и др.) усваиваются на синтаксической основе. Через предложение (его состав и связи слов) формируются представления о назначении частей речи, об их основных категориях и формах. Вся система словоизменения и словообразования также усваивается как результат синтаксического употребления слов и форм, т.е. в плане функционального использования.

При изучении каждого раздела русского языка обучающиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, овладевают коммуникативными умениями и навыками. Начальные представления о связи языка с культурой народа осваиваются практическим путём.

¹ В учебном плане АООП ООО (вариант 2.2) имеется специальная дисциплина «Развитие речи». Коррекционная работа по развитию речи является обязательным элементом каждого урока русского языка, реализуется на материале тематических разделов этого предмета.

В процессе уроков русского языка в 5 классе по сравнению с периодом начального школьного обучения увеличивается объём работы над самостоятельной письменной речью, совершенствуются навыки использования книги как источника получения информации. Одновременно с этим, как и в начальной школе, сохраняется коммуникативная направленность в обучении русскому языку. Она реализуется не только в устной диалогической речи, но и в связной письменной речи за счёт видов деятельности коммуникативной направленности.

Обучение русскому языку осуществляется **по трём направлениям:**

– *освоение системной организации языка.* Это происходит в процессе систематизации языковых наблюдений, выполнения упражнений, анализа значения и структуры типов высказываний. Специальной отработке на уроках русского языка подлежат наборы речевых единиц, категорий и форм, а также всех типов связей между уровнями языковой системы. Коммуникативная функция речи становится материалом языкового анализа;

– *развитие языковой способности.* Работа по этому направлению является логическим продолжением деятельности, реализованной в период начального обучения, но осуществляется в усложняющих условиях речевой коммуникации. Обучающиеся овладевают способностью произвольно видоизменять речевой материал, развёртывать или завершать диалог, поддерживать или менять тему беседы, осуществлять синонимическое преобразование предложений, а также осознавать языковые регулярности, сходства в типах предложений, объяснять правильно и ошибочно построенные предложения. Языковая способность на этапе получения основного общего образования поднимается до уровня лингвистической. Это отражается на знаниях способов словообразования и словоизменения, правил соединения слов и пользования речевыми моделями;

– *развитие речевой деятельности* происходит по линии совершенствования произносительных навыков, восприятия знакомого и нового речевого материала на слухозрительной и слуховой основе. Усиливается мотивация таких видов речевой деятельности, как письмо, чтение, которые являются способом косвенной коммуникации (при отсутствии непосредственного собеседника), важным средством развития познавательной деятельности.

Совокупная реализация работы по каждому из указанных направлений обеспечивает овладение обучающимися предметными, метапредметными и личностными результатами освоения программного материала по русскому языку.

Принципы обучения русскому языку² представлены двумя основными группами.

² Указаны принципы по К.В. Комарову. См. Комаров К.В. Методика обучения русскому языку в школе для слабослышащих детей: Учеб пособие. – 2-е изд., испр. – М.: ООО «Издательский до «ОНИКС 21 век», 2005. – 223 с.

Первая группа вытекает из необходимости учитывать наиболее общие закономерности развития речи в норме. К таким принципам относятся следующие:

– принцип коммуникативной направленности в обучении языку, создание на уроках ситуаций, побуждающих обучающихся к речевому общению. Данный принцип является главным, вытекает из ведущего смысла специального обучения языку – формирование речи как средства общения и орудия мышления. Это требует особого подхода к отбору речевого материала, на котором будет предусматриваться выполнение языковых и речевых упражнений: речевой материал должен обладать высокой коммуникативной значимостью, содействовать обогащению сознания обучающихся представлениями об окружающем мире, развитию словесной речи в органической связи с развитием содержательной стороны мышления;

– принцип различения рецептивного, репродуктивного и продуктивного аспектов и этапов речевой деятельности в специальном обучении языку. Изначально при осмыслении обращённой речи, что, как правило, связано с предъявлением нового материала, обучающиеся должны опираться на наглядную ситуацию (рецептивный компонент). Постепенно на уроках русского языка надо создавать такие условия, при которых обучающиеся, воспринимая устные и письменные высказывания, будут ориентироваться на словесную (контекстную) ситуацию, т.е. на понимание лексических и грамматических значений, на логические связи между словами, словосочетаниями, предложениями. При работе над репродуктивной и продуктивной словесной речью (самостоятельной, в т.ч. связанной с построением инициативных высказываний и осуществлением творческих актов) в структуру уроков русского языка требуется включать языковые, речевые, творческие упражнения. Их выполнение приближает обучающихся к условиям естественного общения;

– принцип формирования и коррекции речи в связи с развитием других психических функций. На каждом уроке предусматривается целенаправленная работа по развитию словесной речи (в устной и письменной формах), в том числе слухозрительного восприятия устной речи, речевого слуха, произносительной стороны речи (прежде всего, тематической и терминологической лексики учебной дисциплины и лексики по организации учебной деятельности)³. В процессе уроков требуется одновременно с развитием словесной речи обеспечивать развитие у обучающихся неречевых психических процессов.

На уроках русского языка требуется использование приёмов педагогической работы, способствующих формированию познавательных процессов на отвлечённой основе (анализ, синтез, сравнение, обобщение,

³ Работа по развитию восприятия и воспроизведения устной речи не должна нарушать естественного хода урока, проводится на этапах закрепления и повторения учебного материала; в ходе урока обеспечивается контроль за произношением обучающихся, побуждение к внятной и естественной речи с использованием принятых методических приёмов работы, на каждом уроке предусматривается фонетическая зарядка, которая проводится не более 3 -5 минут.

построение умозаключений, суждений). В этой связи особую актуальность на уроках русского языка приобретают виды деятельности, связанные с различными видами морфемного и словообразовательного анализа и синтеза, а также наблюдения за тем сходным и отличным, что имеется в словах, словосочетаниях, предложениях, в связном тексте. В связи с нарушением слуха необходимо создание на уроках условий, обеспечивающих компенсаторную основу в построении процесса специального обучения языку. Это требует использования специальных методических приёмов, средств, видов деятельности:

- ведение работы на специально отобранном и систематизированном речевом материале;

- расчленение единого процесса овладения языком на отдельные, но взаимосвязанные части (накопление лексики, формирование грамматического строя, совершенствование слухозрительного восприятия устной речи и её произносительной стороны, обучение диалогу и монологу и др.);

- создание на уроках ситуаций, побуждающих обучающихся к словесной коммуникации с учителем и друг другом;

- использование письменной речи как средства коррекции и компенсации, позволяющей обеспечить зрительное восприятие обрабатываемого речевого материала и языковых понятий;

- привлечение наглядных средств обучения языку (в виде грамматических таблиц, схем и иных зрительных опор);

- использование системы упражнений, обеспечивающих овладение обучающимися языком в когнитивной и коммуникативной функциях (на тематическом материале учебного курса).

Вторая группа принципов обеспечивает компенсаторную основу процесса специального обучения языку. К этой группе принципов относятся следующие:

- принцип автоматизации речевых навыков на основе осознанного освоения обучающимися языковых закономерностей. Обеспечение осознанного и произвольного усвоения отдельных элементов речи, способов изменения и сочетания слов рассматривается в качестве обходного пути обучения русскому языку при нарушениях слуха, поскольку противоположен интуитивно-бессознательному овладению языком в норме. Осознание выражается в уяснении обучающимися языковых значений, в способности произвольно применять средства языка. Это требует использования в рамках каждой осваиваемой темы (для разных аспектов языка) тренировочных упражнений, в том числе построение словосочетаний и предложений на основе предварительно осознанных грамматических значений отношения между словами-понятиями;

- принцип формирования словесной речи на специально отобранном и организованном речевом материале. На уроках русского языка требуется преднамеренно создавать речевую среду, побуждающих к коммуникации, языковым наблюдениям. Такая среда должна соответствовать реальным

психофизическим возможностям обучающихся, времени урока, программному материалу. Соответственно, программный материал распределён не только на тематические разделы, но и на частные темы, а также дозирован по времени;

– принцип создания условий для формирования у обучающихся языковых обобщений. Формирование языковых обобщений (в т.ч. в виде базовых лингвистических понятий курса) становится возможным при условии регулярной практики речевого общения, за счёт развития навыков восприятия, понимания и продуцирования речи во взаимодействии с процессом познавательной деятельности. В этой связи на уроках предусмотрено использование тренировочных упражнений на специально отобранном фонетическом, лексическом и грамматическом материале, в том числе таком, с которым обучающиеся познакомились на других учебных дисциплинах и в процессе внеурочной деятельности;

– принцип отражения в коррекционно-образовательной работе системных отношений, существующих между разными аспектами языка. Освоение языка предусматривает изучение его как системы. Обучающиеся с нарушенным слухом нуждаются в помощи, позволяющей им устанавливать в своей речи системные отношения между различными языковыми ярусами. В частности, это прослеживается между изменением буквенного состава слова и его лексическим значением, между изменением грамматической формы и используемыми при этом звуковыми (графическими) показателями;

– принцип регламентированного использования различных форм речи. На уроках русского языка предусматривается использование словесной речи в устной, письменной, а также в устно-дактильной форме. Дактилологии отводится вспомогательная роль. Она может использоваться в качестве средства, облегчающего восприятие устной речи, помогающего уточнить звуковой состав слов и обеспечить исправление допущенных ошибок. Важное место в обучении языку отводится не только устной, но и письменной речи, являющейся эффективным средством умственного развития обучающихся, уточнения их знаний об окружающем мире;

– принцип коррекции и уточнения речевого запаса, приобретаемого обучающимися самостоятельно, вне коррекционно-образовательного процесса. Обучающиеся с нарушенным слухом (слабослышащие, позднооглохшие, кохлеарно имплантированные) имеют возможность самостоятельно усваивать часть речевого материала. Даже если это происходит в минимальном объёме, учитель поставлен перед необходимостью оказывать обучающимся помощь в осознании значения и формы этого материала, в его активизации, верном использовании в самостоятельной речи. В ходе бесед, при организации на уроках русского языка самостоятельных работ предусматривается поддержка инициативы обучающихся использовать тот речевой материал, который они приобрели вне уроков, подвергать его коллективному обсуждению;

– принцип построения обучения на основе данных, фиксируемых в ходе систематического изучения состояния речи обучающихся. Изучая речь

каждого обучающегося, учитель устанавливает её типологические и индивидуальные особенности. Выявляется уровень её развития (характеристика отдельных сторон, умений, навыков, а также наличие специфических типов ошибок), успешность освоения программного материала по русскому языку, особенности их применения в речевой практике (владение базовыми лингвистическими терминами курса, состояние орфографических умений и др.). Данная работа осуществляется в процессе стартовой диагностики (входного оценивания), в процессе текущих наблюдений за овладением словесной речью как средством общения, в ходе периодически проводимых контрольных обследований на конкретном языковом материале (проверочные, контрольные работы, диктанты и др.), в том числе в ходе текущей и промежуточной диагностики. На основе этих данных учитель оценивает динамику речевого развития каждого обучающегося, успешность освоения им программного материала, в соответствии с чем осуществляется выбор методических приёмов, средств коррекции, типологии упражнений. Также в соответствии с данным принципом на уроках русского языка организуется работа над ошибками, которые допустили обучающиеся.

Обучение русскому языку требует учёта **особых образовательных потребностей** обучающихся с нарушенным слухом:

– требуется организация особой пространственной и временной образовательной среды. Это предусматривает установление субъект-субъектных отношений между педагогом и обучающимися, использование в процессе уроков как репродуктивных, так и продуктивных видов деятельности с учётом возрастных, психофизических возможностей и индивидуальных особенностей обучающихся. В частности, предусматривается рациональное распределение времени урока русского языка для обеспечения предъявления нового материала и его закрепления, выполнения языковых и речевых упражнений разной степени сложности. Также предусматривается систематическое повторение ранее освоенного материала; формирование у обучающихся способности рационально использовать отведённое на уроке время на осуществление самостоятельной, подгрупповой и фронтальной работы. Одновременно с этим обучающиеся должны иметь возможность действовать в оптимальном для них режиме, параллельно с этим овладевая способностью программировать предстоящую деятельность. Кроме того, следует проводить уроки русского языка с использованием разных типов звукоусиливающей аппаратуры (коллективного и индивидуального пользования). При этом способ предъявления речевого материала (грамматических сведений, инструкций к упражнениям и др.) – на слуховой, слухозрительной основе – обусловлен возможностями обучающихся, их слухоречевым опытом. На уроках русского языка необходимо использовать различные зрительные опоры, в том числе за счёт применения современных информационно-коммуникационных технологий. Новая для обучающихся лингвистическая терминология обязательно отражается графически;

– требуется осуществление коррекционно-образовательного процесса с использованием специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения. Все используемые методы, приёмы, средства должны обеспечивать формирование языка как средства общения и орудия мышления и одновременно с этим содействовать овладению обучающимися знаниями о языке как науке, о его системной организации. При выборе методов и приёмов требуется учёт ряда факторов:

- сущность речевых умений и навыков, которые формируются у обучающихся,
- особенности языкового материала, на котором происходит формирование речевых умений и навыков,
- состояние речевых и познавательных возможностей обучающихся,
- специфика различных видов и форм речи, формируемых у обучающихся (построение устных высказываний, фиксация в письменной форме описательно-повествовательной речи и др.).

На уроках русского языка требуется проведение бесед, организация работы с книгой (учебником) в сочетании с различными наглядными средствами, а также наглядно-практическими, наглядно-действенными приёмами обучения (составление действий по содержанию ситуаций, по картинкам; семантизация лексики, грамматических форм и конструкций при помощи графических изображений). Одним из наиболее распространённых приёмов на уроках русского языка являются упражнения. Их последовательность, дозировка, распределение во времени зависят от программной темы. Обучающиеся с нарушенным слухом испытывают потребность в чётких и ёмких инструкциях к упражнениям. В случае необходимости словесные инструкции следует разделить на несколько частей, предварительно проанализировав каждую из них. Одна из причин неуспешного выполнения обучающимися упражнений может выражаться именно в неверном понимании инструкций к ним. Одним из обходных путей обучения русскому языку является реализация межпредметных связей в коррекционно-образовательном процессе. Это находит выражение в том, что речевой материал, осваиваемый обучающимися в процессе других учебных дисциплин, может стать предметом специального языкового анализа на уроках русского языка.

При ознакомлении обучающихся с системным устройством языка, формировании грамматических закономерностей должны использоваться методы теоретико-практического изучения языка. Наиболее распространёнными из них являются следующие:

- метод грамматического структурирования предложений: ответы на вопросы; составление предложений на предложенную тему с заданными словами и / или словосочетаниями, а также по предложенной схеме; расширение либо суждение текста, дописывание, распространение

предложений; составление примеров, подтверждающих языковое явление; составление предложений с опорой на речевой образец,

- метод видоизменения грамматического материала. Он представлен следующими приёмами: перестроение предложений с заменой лица, места и времени событий; перестроение простых предложений в сложные и наоборот; изменение порядка слов в предложении с учётом логического ударения и смыслового вопроса; перестроение побудительных предложений в повествовательные; построение новых предложений с заменой числа, падежа существительного, с изменением связей слов в связи со сменой лексического наполнения предложения,

- метод синонимических замен. Его реализация осуществляется посредством разных приёмов: замена в предложении отдельных слов близкими по значению; замена целых предложений («Рабочие построили дом. – Дом построен рабочими»),

- метод грамматического разбора. К приёмам грамматического разбора относятся разбор-рассуждение (от общего – к частному), разбор-сужение, разбор-указание (от фактов к обобщению),

- метод анализа готового материала: выбор предложений на заданную тему из рассыпного текста; выбор предложений по образцу данного, или по заданной структуре, или по вопросной схеме, с данными категориями или формами; деление на части слов (морфемный анализ), предложений на словосочетания и слова; составление схем предложений,

- метод списывания. Используется параллельно с другими методами для уяснения способов расположения языкового материала, подчёркивания тех или иных слов, членов предложения, надписывания вопросов, использования указательных стрелок – для усвоения единообразного оформления на письме предложения и различных условных знаков, раскрывающих его строение (в упражнениях учебного характера);

– требуется обеспечить взаимодействие всех участников образовательного процесса с целью реализации единых подходов в решении образовательно-коррекционных задач. Это предусматривает закрепление отработанного материала в ходе предметных декад (недель), реализуемых во внеурочной деятельности, в процессе специальных занятий по программе коррекционно-развивающей работы, при организации самоподготовки и др. В результате к развитию у обучающихся речевой деятельности, совершенствованию языковой способности, уточнению и коррекции представлений о системном устройстве языка, привлекаются другие специалисты. В их числе учитель-дефектолог (сурдопедагог), воспитатели и др., а также родители (законные представители) обучающихся – при организации выполнения домашней работы по русскому языку.

Также для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся на уроках русского языка требуется:

- создание на уроках условий, обеспечивающих деловую и эмоционально комфортную атмосферу, формирование активного

сотрудничества обучающихся, расширение их социального опыта. Для этого на уроках русского языка должна организовываться не только фронтальная и индивидуальная работа обучающихся, но и работа в парах, в подгруппах. В результате будет реализовываться межличностная коммуникация обучающихся в соответствии с темой и содержанием урока;

– постановка и реализация на уроках целевых установок, направленных на коррекцию отклонений в развитии и профилактику возникновения вторичных отклонений; создание условий для развития у обучающихся инициативы, познавательной активности. На уроках русского языка должны использоваться упражнения, направленные на формирование у обучающихся умений не только отвечать на вопросы, но и задавать их. С этой целью уроки русского языка должны быть оснащены опорными таблицами с примерными краткими ответами и вопросами. На каждом уроке русского языка учителю необходимо вводить в речь обучающихся 6 – 8 новых речевых единиц. Весь приобретённый речевой материал обучающиеся должны использовать в своей активной речи. Учителю следует не только вводить в речь обучающихся образцы различных высказываний, новые слова и словосочетания, но и уточнять ошибочно построенные и недостаточно полные предложения, а также помогать пользоваться речевыми образцами или грамматическими вопросами при затруднениях в выборе словоформ и связей слов;

– учёт специфики восприятия и переработки информации, овладения учебным материалом при организации обучения и оценке достижений. Обучающиеся с нарушенным слухом нуждаются в предъявлении им нового и малознакомого речевого материала на слухозрительной основе. Устное сообщение материала подкрепляется письменной речью. Этот способ предоставления информации в полной мере относится к лингвистическим терминам, которые осваиваются в рамках каждого тематического раздела учебной дисциплины.

Оцениванию на уроках подлежат как предметные (по традиционной оценочной шкале), так и личностные достижения обучающихся. Оцениванию подвергаются все письменные работы, выполненные обучающимися в процессе уроков русского языка и при подготовке домашнего задания по предмету;

– обеспечение специальной помощи в осмыслении, упорядочивании, дифференциации и речевом опосредовании осваиваемого программного материала. Материал, отобранный для уроков русского языка (тексты, предложения, словосочетания, слова), взятый из учебника или подготовленный учителем самостоятельно, должен быть до урока проверен с точки зрения его смысловой доступности обучающимся (лексика, фразеология, синтаксис). Обучающиеся должны быть заняты анализом, преобразованием вполне понятного им текста. При необходимости следует изъять из работы недоступный речевой материал. При работе на уроках русского языка над терминами, определениями, правилами должно быть обеспечено их сознательное усвоение обучающимися. Не допускается механического запоминания правил и не требуется их дословного

воспроизведения. Обучающиеся должны как можно больше тренироваться в овладении различными грамматическими закономерностями, адекватно понимать обобщения, заключённые в теоретическом материале. Средствами проверки усвоения того или иного понятия должна быть практическая работа. Обучающихся может затруднять сложный синтаксис оформления правил, некоторая используемая в их структуре лексика (*склоняются, мягкость согласных* и др.). В данной связи требуется расчленение сложного определения или правила на ряд более частных;

– целенаправленное и систематическое развитие словесной речи (в устной и письменной формах), формирование умений использовать устную речь по всему спектру коммуникативных ситуаций (задавать вопросы, договариваться, выражать своё мнение, обсуждать мысли и чувства, дополнять и уточнять смысл высказывания и др.).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ В 5 КЛАССЕ

Личностные результаты:

1. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; осознание роли языка в развитии личности и его значения в получении школьного образования;

2. Уважительное отношение к родному языку, стремление к речевому самосовершенствованию;

3. Достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; потребность пользоваться речевыми средствами.

Метапредметные результаты:

1. Владение разными видами речевой деятельности:

- адекватное понимание содержания сообщений, предъявляемых в устной (устно-дактильной) и письменной формах;

- способность извлекать информацию из разных источников: учебника, справочной литературы, в т.ч. разных видов школьных словарей;

- владение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;

- способность осознавать цель предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и формулировать их в устной и письменной форме;

- умение с использованием вербальных и невербальных опор воспроизводить содержание воспринятого текста;

- способность адекватно (в соответствии с учебной, коммуникативной ситуацией) излагать свои мысли в устной и письменной форме;

- способность соблюдать в практике речевого общения основные лексико-грамматические нормы русского литературного языка, а также соблюдать основные правила орфографии и пунктуации в процессе построения письменного сообщения;

• умение выступать перед сверстниками с небольшими сообщениями (в устной, устно-дактильной формах).

2. Применение приобретённых знаний и умений в повседневной жизни; способность использовать русский язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания и умения анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках развития речи, литературы и др.).

3. Коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми; овладение адекватными моделями речевого поведения в различных ситуациях общения.

Предметные результаты:

1. Знание освоенных языковедческих и речеведческих понятий, понимание их значения.

2. Теоретико-практическое владение базовыми основами лингвистики:

• умение грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать текст, включающий изученные орфограммы;

• умение выделять и конструировать (в том числе по заданным типам грамматических основ) простые и сложные предложения с соблюдением в речи грамматических закономерностей, с расстановкой знаков препинания при их оформлении на письме;

• умение устанавливать по вопросам связь между словами в предложении, выделять в составе предложений словосочетания;

• умение распознавать части речи и их грамматические признаки (род, число, падеж имён существительных; род, число, падеж имён прилагательных; время и число глаголов);

• умение подбирать однокоренные слова с учётом значения слова;

• умение подбирать синонимы и антонимы к общеупотребительной лексике; выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;

• умение с использованием опорной схемы (алгоритма) производить различные виды разборов:

– фонетический разбор слов,

– разбор слов по составу: выделять в слове корень, приставку, суффикс, окончание,

– разбор слова как части речи (определять род, склонение, число, падеж имён существительных; род, число, падеж имён прилагательных; время, число, род, вид, спряжение глаголов),

– элементарный синтаксический разбор предложений, выделять главные и второстепенные члены предложения, устанавливать связь между ними по вопросам.

3. Способность к восприятию слухозрительно и на слух, внятому и естественному воспроизведению тематической и терминологической лексики учебной дисциплины, а также лексики, связанной с организацией учебной деятельности.

Содержание

Повторение

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв *и, а, у* после шипящих. Разделительные *ь* и *ы*.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква *ь* на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква *ь* во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание *тся* и *ться*; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Обобщение по разделу.

Контрольная работа № 1 с грамматическим заданием по разделу «Повторение изученного в начальных классах».

Синтаксис. Пунктуация

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, деления (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Обобщение по разделу.

Контрольная работа № 2 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис простого предложения». Контрольная работа № 3 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация».

Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография

Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная функция звуков. Классификация гласных и согласных звуков. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и *ц*. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

Обобщение по разделу.

Контрольная работа № 4 по теме «Фонетика. Графика и орфография».

Лексика

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

Обобщение по разделу.

Контрольная работа № 5 по теме «Лексика».

Морфемика. Орфография

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова (подбор однокоренных слов с приставками и суффиксами). Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Отличие приставки от предлога. Чередование гласных и согласных в слове. Морфемный разбор слов.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило. Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок.

Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож-*, *-лаг-*, *-рос-*, *-раст-*.

Буквы *ё* и *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*.

Обобщение по разделу.

Контрольная работа № 6 с грамматическим заданием по теме «Морфемика».

Морфология. Орфография

Имя существительное Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор существительных.

Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Правописание гласных в падежных окончаниях имён существительных.

Повествовательный рассказ с элементами рассуждения (составление повествовательного рассказа с элементами рассуждения: доказательствами, объяснениями с опорой на словесный и / или картинный план).

Обобщение по подразделу.

Контрольная работа № 7 с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Полные и краткие прилагательные. Правописание окончаний *-ый, -ий, -ая, -яя, -ое, -е, -ые, -ие*. Правописание безударных окончаний имён прилагательных (кроме прилагательных с основой на шипящие и *и*). Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам в сочетании с существительными (кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ье, -ов, -ин*).

Прилагательные-синонимы и антонимы, их использование в структуре словосочетаний и предложений.

Рассказ-описание (составление описания животного с опорой на словесный план и иллюстративный материал).

Обобщение по подразделу.

Контрольная работа № 8 с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».

Глагол

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола: инфинитив на *-ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься)*. Правописание *-ться* и *-чь (-чься)* в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *е* и *и* в корнях глаголов *-бер-, -бир-, -дер, -дир-, -мер-, -мир-, -пер-, -пир-, -тер-, -тир-, -стел-, -стил-*. Правописание *не* с глаголами.

Согласование глагола-сказуемого в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Употребление при глаголах имён существительных в разных падежах. Глаголы-синонимы и антонимы, их использование в структуре словосочетаний и предложений.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс

№	Содержание	Кол-во часов
1	Язык - важнейшее средство общения	3
2	Повторение изученного в начальных классах	22
3	Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография.	5
4	Лексика. Словообразование.	22
5	Синтаксис. Пунктуация.	24
6	Морфология. Глагол	19
7	Имя существительное	17
8	Прилагательное	12
9	Развитие речи	46
	Итого	170 часов

Тематическое планирование
с определением основных видов учебной деятельности
по программе М.М.Разумовской, П.А.Леканта
(5 ч в неделю, 170 часов в год, из них внеурочные формы работы - 52 ч)

Внеурочные формы работы:
Проектная деятельность-10
Творческая лаборатория -42

№ п/п	Кол-во часов	Поурочное планирование темы	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)	Дата план./факт.
О языке (3 ч) + 2 ч				
1.	1	Зачем человеку нужен язык.	Выявлять смысл эпитафии, ориентироваться в учебнике. Читать научный текст, выделять в нём главное, рассуждать по поводу прочитанного	01.09/01.09
2.	1	Что мы знаем о русском языке.		02.09/02.09
3.	1	Язык и речь.		04.09/04.09
4.	1	<i>Что такое речь.</i>	Отличать устную речь от письменной, отличать монологическую речь от диалогической	05.09/05.09
5.	1	<i>Творческая лаборатория. Речь монологическая и диалогическая. Речь письменная и устная.</i>		07.09/07.09

Закрепление и углубление изученного в начальных классах Фонетика. Орфоэпия.				
Графика (5ч) +4ч				
6.	1	Звуки и буквы. Алфавит.	Отличать гласные звуки от согласных. Пользоваться словарями; не смешивать буквы и звуки	08.09/08.09
7.	1	Что обозначают буквы е, ё, ю, я.	Производить фонетический разбор слова. Транскрибировать буквы е, ё, ю, я	09.09/09.09
8.	1	Фонетический и орфоэпический разбор слова.	Соблюдать орфоэпические нормы произношения гласных звуков; осуществлять фонетический и орфоэпический разбор слов	11.09/11.09
9.	1	<i>Творческая лаборатория. Что такое текст. Тема текста.</i>	Создавать письменные высказывания	12.09/12.09
10.	1	<i>Творческая лаборатория. Основная мысль текста.</i>	Создавать письменные высказывания	14.09/14.09
11.	1	Повторение.	Применять теоретические знания на практике	15.09/15.09
12.	1	Контрольная работа по теме «Фонетика».	Применять изученный по фонетике материал на практике	16.09/16.09
13.	1	<i>Творческая лаборатория. Подготовка к написанию сочинения-описания по картине И.И.Шишкина «Корабельная роща».</i>	Создавать письменные высказывания: собирать материал к сочинению и систематизировать его; составлять сложный план готового текста и своего высказывания;	18.09/18.09
14.	1	<i>Творческая лаборатория. Сочинение-описание по картине И.И.Шишкина «Корабельная роща».</i>	отбирать для сочинения нужные типы речи и языковые средства	19.09/
Письмо. Орфография (10ч) +4ч				
15.	1	Зачем людям письмо.	Выяснять смысл эпитафии. Обнаруживать орфограммы в процессе письма	21.09/
16.	1	Орфография. Нужны ли правила?		22.09/
17.	1	Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами гласных звуков.	Подбирать однокоренные слова	23.09/
18.	1	Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами согласных звуков.	Подбирать проверочные слова, пользоваться орфографическим словарём	25.09/
19.	1	Сочетания букв жи - ши, ча - ща, чу - шу, нч, чн, чк, ниц, риц (§15).	Подбирать проверочные слова, пользоваться орфографическим словарём	26.09/
20.	1	Ь после шипящих в конце имён существительных и глаголов (§16).	Производить орфографический анализ слов	28.09/
21.	1	<i>Творческая лаборатория. От чего зависит порядок расположения предложений в тексте.</i>	Отличать устную речь от письменной, отличать монологическую речь от диалогической	29.09/
22.	1	Разделительные ь и ъ (§17).	Производить орфографический анализ слов	30.09/
23.	1	Не с глаголами (§18).	Производить орфографический анализ слов	02.10/
24.	1	Написание -тся, -ться в конце глаголов (§19).	Производить орфографический анализ слов	03.10/
25.	1	Проверочный диктант с орфографическими заданиями.	Применять теоретические знания на практике	05.10/
26.	1	<i>Творческая лаборатория. Абзац как часть текста.</i>	Отличать устную речь от письменной, отличать монологическую речь от диалогической	06.10/
27.	1	<i>Творческая лаборатория. Подготовка к написанию сочинения-описания по картине И.Т.Хруцкого «Цветы и плоды».</i>	Создавать письменные высказывания: собирать материал к сочинению и систематизировать его; составлять сложный план готового текста и своего высказывания;	07.10/
28.	1	<i>Творческая лаборатория. Сочинение-описание по картине И.Т.Хруцкого «Цветы и плоды».</i>	отбирать для сочинения нужные типы речи и языковые средства	09.10/
Слово и его строение. Морфемика (2 ч)				
29.	1	Почему корень, приставка, суффикс и окончание - значимые части слова?	Определять значение морфем, использовать в работе словообразовательные модели	10.10/
30.	1	Как образуются формы слова с помощью окончания?	Определять по окончанию грамматическое значение слова	12.10/
Слово как часть речи. Морфология (4 ч)+2ч				

31.	1	Самостоятельные части речи.	Определять самостоятельные части речи	13.10/
32.	1	Как изменяются имена существительные, прилагательные и глаголы.	Пользоваться элементами морфологического разбора частей речи	
33.	1	Служебные части речи.	Пользоваться элементами морфологического разбора частей речи	14.10/
34.	1	Проверочная работа по лексике, морфемике, морфологии, орфографии, фонетике.	Применять изученный материал на практике	16.10/
35.	1	<i>Творческая лаборатория. Изложение «Барсучонок». Составление плана, подбор языковых средств.</i>	Составлять план изложения	17.10/
36.	1	<i>Творческая лаборатория. Изложение «Барсучонок».</i>		19.10/
Язык. Правописание (систематический курс)				
Фонетика. Орфоэпия (5 ч)				
37.	1	Что изучает фонетика?	Пользоваться элементами транскрипции.	20.10/
38.	1	Звуки гласные и согласные.	Характеризовать гласные звуки; соблюдать нормы	21.10/
39.	1	Слог, ударение.	Различать способы обозначения звуков в учебной и научной речи	23.10/
40.	1	Что изучает орфоэпия? Произношение гласных и согласных звуков.	Соблюдать орфоэпические нормы произношения звуков; осуществлять орфоэпический разбор слов	24.10/
41.	1	Контрольная работа по фонетике и орфоэпии.	Соблюдать орфоэпические нормы произношения согласных звуков	26.10/
Лексика. Словообразование. Правописание (22 ч) + 5 ч				
42.	1	Как определять лексическое значение слова.	Определять лексическое значение слова	27.10/
43.	1	Сколько лексических значений имеет слово.	Определять лексическое значение слова	
44.	1	<i>Проектная деятельность.</i> Когда слово употребляется в переносном значении.	Употреблять слово в переносном значении, пользоваться различными видами словарей	
45.	1	<i>Проектная деятельность.</i> Когда слово употребляется в переносном значении. (Проект «Тропы»).		
46.	1	Как пополняется словарный состав русского языка.	Употреблять слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения; толковать лексическое значение пользоваться различными видами словарей	
47.	1	<i>Творческая лаборатория. Сжатие и развертывание текста.</i>	Выделять абзацы в большом тексте, соблюдать абзацы при письме	
48.	1	<i>Проектная деятельность.</i> Как образуются слова в русском языке.	Пользоваться различными видами словарей	
49.	1	<i>Проектная деятельность.</i> Способы образования слов в русском языке.		
50.	1	Какие чередования гласных и согласных происходят в словах.	Употреблять слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения	
51.	1	Правописание чередующихся гласных <i>a – o</i> в корнях <i>-лаг-</i> - <i>-лож-</i> , <i>-рос-</i> - <i>-раст-</i> (<i>-рац-</i>).	Характеризовать изученные орфограммы и объяснять их написание	
52.	1	Правописание чередующихся гласных <i>a – o</i> в корнях <i>-лаг-</i> - <i>-лож-</i> , <i>-рос-</i> - <i>-раст-</i> (<i>-рац-</i>). Практическая работа.		
53.	1	Буквы <i>o – ё</i> после шипящих в корнях слова.	Характеризовать изученные орфограммы и объяснять их написание	
54.	1	Буквы <i>o – ё</i> после шипящих в корнях слова. Практическая работа.		

55.	1	Контрольный диктант по теме «Правописание корней слов».	Применять теоретические знания на практике	
56.	1	Чем отличаются друг от друга слова-омонимы.	Толковать лексическое значение; пользоваться различными видами словарей	
57.	1	Творческая лаборатория. Что изучает стилистика.	Характеризовать данное и новое	
58.	1	Проектная деятельность. Что такое профессиональные и диалектные слова.	Употреблять слова, термины в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения	
59.	1	Проектная деятельность. О чём рассказывают устаревшие слова.	Употреблять слова, термины в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения	
60.	1	Творческая лаборатория. Разговорная и книжная речь.	Избегать засорения речи иноязычными словами	
61.	1	Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова.		
62.	1	Правописание корней и приставок.	Характеризовать изученные орфограммы и	
63.	1	Правописание корней и приставок. Практическая работа.	объяснять их написание	
64.	1	Буквы <i>и – ы</i> после <i>ц</i> .	Характеризовать изученные орфограммы и объяснять их написание	
65.	1	Творческая лаборатория. Культура речевого поведения.		
66.	1	Взаимозависимость значения слова, его строения и написания.	Употреблять слова в соответствии с их лексическим значением, а также с условиями и задачами общения	
67.	1	Контрольный диктант по разделу «Лексика. Словообразование. Правописание».	Применять теоретические знания на практике	
68.	1	Творческая лаборатория. Художественная речь.		
Синтаксис и пунктуация (24 ч) + 5 ч				
69.	1	Что изучают синтаксис и пунктуация.	Производить элементы пунктуационного разбора	
70.	1	Творческая лаборатория. Подготовка к написанию сочинения-описания «Сухие стволы сосен».	Различать типы речи	
71.	1	Творческая лаборатория. Сочинение-описание «Сухие стволы сосен».		
72.	1	Словосочетание.	Выделять словосочетания из предложений.	
73.	1	Словосочетание. Разбор словосочетания.	Устанавливать смысловую и грамматическую связь слов в словосочетании	
74.	1	Предложение. Интонация предложения.	Находить предложения в тексте, отличать предложение от словосочетания, определять виды предложений по цели высказывания и интонации, правильно ставить знаки препинания в конце предложения	
75.	1	Виды предложений по цели высказывания.		
76.	1	Главные члены предложения.	Находить грамматическую основу предложения с подлежащим – существительным или местоимением в им. п.	
77.	1	Тире между подлежащим и сказуемым.	Правильно ставить знаки препинания	
78.	1	Тире между подлежащим и сказуемым. Практическая работа.		
79.	1	Предложения распространенные и нераспространенные.	Правильно ставить знаки препинания в конце предложения	
80.	1	Предложения распространенные и нераспространенные. Практическая работа.		
81.	1	Второстепенные члены предложения.		
82.	1	Творческая лаборатория. Научно-деловая речь.	Создавать письменные высказывания: собирать материал к сочинению и	

			систематизировать его; составлять сложный план	
83.	1	Однородные члены предложения.	Правильно ставить знаки препинания при однородных членах предложения	
84.	1	Обобщающее слово перед однородными членами.		
85.	1	Контрольная работа.	Правильно ставить знаки препинания	
86.	1	Обращение.		
87.	1	Синтаксический разбор простого предложения.		
88.	1	Сложное предложение.	Правильно ставить знаки препинания	
89.	1	Сложное предложение. Виды сложных предложений.		
90.	1	Сложное предложение. Постановка знаков препинания в сложных предложениях.		
91.	1	<i>Творческая лаборатория. Что такое тип речи.</i>	Отбирать нужные типы речи и языковые средства	
92.	1	<i>Творческая лаборатория. Описание, повествование, рассуждение.</i>		
93.	1	Прямая речь.	Правильно ставить знаки препинания	
94.	1	Прямая речь. Построение предложений с прямой речью.		
95.	1	Диалог.		
96.	1	Повторение и обобщение изученного по теме «Синтаксис и пунктуация».	Применять теоретические знания на практике	
97.	1	Контрольный диктант с грамматическим заданием.		
Морфология. Орфография (47 ч) + 24ч				
98.	1	Самостоятельные и служебные части речи.	Применять теоретические знания на практике	
Глагол (18 ч) + 4 ч				
99.	1	Что обозначает глагол.	Применять теоретические знания на практике	
100.	1	<i>Творческая лаборатория. Описание, повествование, рассуждение.</i>	Создавать письменные высказывания: собирать материал к сочинению и систематизировать его; составлять сложный план готового текста и своего высказывания; отбирать для сочинения нужные типы речи и языковые средства	
101.	1	Слитное и раздельное написание не с глаголами.		
102.	1	Как образуются глаголы.	Определять грамматические признаки глагола при решении орфографических задач	
103.	1	Виды глагола.	Определять грамматические признаки глагола при решении орфографических задач	
104.	1	Корни с чередованием букв е – и.	Определять грамматические признаки глагола при решении орфографических задач	
105.	1	Корни с чередованием букв е – и. Практическая работа.		
106.	1	<i>Творческая лаборатория. Оценка действительности.</i>	Создавать письменные высказывания: собирать материал к сочинению и систематизировать его; составлять сложный план готового текста и своего высказывания; отбирать для сочинения нужные типы речи и языковые средства	
107.	1	<i>Творческая лаборатория. Строение текста типа рассуждения-доказательства.</i>		
108.	1	Инфинитив.	Производить орфографический анализ слов	
109.	1	Правописание –тся и –ться в глаголах.	Производить орфографический анализ слов	
110.	1	Наклонение глагола.	Определять грамматические признаки глагола	
111.	1			

		Как образуется сослагательное наклонение глагола.		
112.	1	Как образуется повелительное наклонение глагола.	Определять грамматические признаки глагола	
113.	1	Времена глагола.	Определять грамматические признаки глагола	
114.	1	Времена глагола. Роль в тексте.		
115.	1	Творческая лаборатория. Строение текста типа рассуждения-доказательства.	Создавать письменные высказывания: собирать материал к сочинению и систематизировать его; составлять сложный план готового текста и своего высказывания; отбирать для сочинения нужные типы речи и языковые средства	
116.	1	Спряжение глагола. Лицо и число.	Квалифицировать слово как часть речи	
117.	1	Правописание личных окончаний глагола.	Определять грамматические признаки глагола при решении орфографических задач	
118.	1	Правописание безударных личных окончаний глагола.		
119.	1	Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы.	Квалифицировать слово как часть речи, Применять теоретические знания на практике	
120.	1	Диктант с дополнительными заданиями по теме «Глагол».	Применять теоретические знания на практике	
Имя существительное (17 ч) +7				
121.	1	Что обозначает имя существительное.	Квалифицировать слово как часть речи	
122.	1	Творческая лаборатория. Анализ текста: определение типа речи.	Создавать письменные высказывания: собирать материал к сочинению и систематизировать его; составлять сложный план готового текста и своего высказывания; отбирать для сочинения нужные типы речи и языковые средства	
123.	1	Творческая лаборатория. Соединение типов речи в одном тексте (изложение).	Создавать письменные высказывания: собирать материал к сочинению и систематизировать его; составлять сложный план готового текста и своего высказывания; отбирать для сочинения нужные типы речи и языковые средства	
124.	1	Проектная деятельность. Как образуются имена существительные.	Квалифицировать слово как часть речи	
125.	1	Употребление суффиксов существительных <i>-чик, -щик</i> .	Характеризовать изученные орфограммы и объяснять их написание	
126.	1	Употребление суффиксов существительных <i>-ек, -ик</i> .		
127.	1	Творческая лаборатория. Как связываются предложения в тексте.	Создавать письменные высказывания: собирать материал к сочинению и систематизировать его; составлять сложный план готового текста и своего высказывания; отбирать для сочинения нужные типы речи и языковые средства	
128.	1	«Данное и новое» в предложениях.	Создавать письменные высказывания: собирать материал к сочинению и систематизировать его; составлять сложный план готового текста и своего высказывания; отбирать для сочинения нужные типы речи и языковые средства	
129.	1	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с именами существительными.	Характеризовать изученные орфограммы и объяснять их написание	
130.	1	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	Квалифицировать слово как часть речи	
131.	1	Проектная деятельность. Собственные и нарицательные имена существительные.	Определять грамматические признаки изученных частей речи	
132.	1	Род имён существительных.	Определять грамматические признаки изученных частей речи	
133.	1	Проектная деятельность. Существительные общего рода.	Определять грамматические признаки изученных частей речи	
134.	1	Проектная деятельность Род несклоняемых имен существительных.		
135.	1	Число имён существительных.	Определять грамматические признаки изученных частей речи	
136.	1	Падеж и склонение имен существительных.	Определять грамматические признаки изученных частей речи	
137.	1	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных.	Производить орфографический анализ слов	
138.	1			

139.	1	Творческая лаборатория. Строение текста типа повествования.		
140.	1	Творческая лаборатория. Подбор текстов типа повествования из художественной литературы.		
141.	1	Творческая лаборатория. Построение собственного текста типа повествования.		
142.	1	Употребление имен существительных в речи.	Определять грамматические признаки существительного	
143.	1	Употребление имен существительных в речи.		
144.	1	Контрольная работа по морфологии, орфографии и орфоэпии.	Применять теоретические знания на практике	
144.	1	Анализ контрольной работы.		
Имя прилагательное (11 ч) +13ч				
145.	1	Что обозначает имя прилагательное.	Определять грамматические признаки	
146.	1	Прилагательные качественные.		
147.	1	Прилагательные относительные и притяжательные.		
148.	1	Творческая лаборатория. Строение текста типа описания предмета.		
149.	1	Правописание окончаний имен прилагательных.	Производить орфографический анализ слов	
150.	1	Правописание безударных окончаний имен прилагательных.		
151.	1	Творческая лаборатория. Редактирование текстов типа описания предмета.		
152.	1	Творческая лаборатория. Редактирование текстов типа описания предмета. Практикум.		
153.	1	Образование имен прилагательных.	Определять грамматические признаки	
154.	1	Творческая лаборатория. Подготовка к написанию сочинения на тему «Знакомьтесь: мой друг... (кот Мурзик, попугай Кеша и т. п.)»		
155.	1	Творческая лаборатория. Сочинение на тему «Знакомьтесь: мой друг... (кот Мурзик, попугай Кеша и т. п.)»		
156.	1	Прилагательные полные и краткие.	Определять грамматические признаки	
157.	1	Синтаксическая роль кратких имён прилагательных.		
158.	1	Творческая лаборатория. Типы речи в тексте.		
159.	1	Творческая лаборатория. Типы речи в тексте. Практикум.		
160.	1	Творческая лаборатория. Анализ и редактирование текста.	Создавать письменные высказывания: собирать материал к сочинению и систематизировать его; составлять сложный план	
161.	1	Творческая лаборатория. Анализ и редактирование собственного текста (письменного высказывания).		
162.	1	Творческая лаборатория. Подготовка к сочинению «Что я люблю делать и почему».		
163.	1	Творческая лаборатория. Сочинение «Что я люблю делать и почему».		
164.	1	Сравнительная степень качественных прилагательных.	Определять грамматические признаки	

165.	1	Превосходная степень качественных прилагательных.		
166.	1	<i>Творческая лаборатория. Обобщение по теме «Речь».</i>	Определять грамматические признаки	
167.	1	<i>Творческая лаборатория. Употребление имён прилагательных в речи.</i>		
168.	1	Итоговый годовой контроль в виде теста.	Определять грамматические признаки	
169.	1	Работа над ошибками, допущенными в годовой контрольной работе.	Отбирать для сочинения нужные типы речи и языковые средства	
170	1	Турнир знатоков русского языка «Самый умный».		

Итого: 170 ч (124+46р/р)