

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №2»



Утверждено
приказ по гимназии № 065
от «01» сентября 2017 г.
директор MAOU Гимназия №2
Штейнберг И. Г.

Рассмотрено
на заседании МО
протокол №_1
«30» августа 2017 г.

Рабочая программа
по литературному чтению
класс _____ 2 _____
учебный год _____ 2017-2018 _____
учителя _____ Пурсенко Г.В., Воронкова Е.В.,
Лалетина И.А., Соколова В.А. _____

Красноярск
2017 г.

**(автор: Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В., Виноградская Л.А.,
Бойкина М.В., 4 часа в неделю, 136 часов)**

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Примерной основной образовательной программы начального общего образования, учебно-методического комплекса (УМК) «Школа России». Обучение осуществляется в соответствии с учебником «Литературное чтение. 2 класс», Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В., Виноградская Л.А., Бойкина М.В.

Предмет «Литературное чтение» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников.

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Изучение литературного чтения в начальных классах – первоначальный этап системы лингвистического образования и речевого развития, обеспечивающий готовность выпускников начальной школы к дальнейшему образованию.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих **целей**:

— овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Достижение этой цели предполагает решение следующих **задач**:

- освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге;
- овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой;
- воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе;
- формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведения.

Общая характеристика учебного предмета

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Литературное чтение» основных задач образовательной области «Филология»:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
- развитие коммуникативных умений;

- развитие нравственных и эстетических чувств;
- развитие способностей к творческой деятельности.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

Систематический курс литературного чтения представлен в программе следующими содержательными линиями:

раздел **«Круг детского чтения»** включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные), раздел **«Виды речевой и читательской деятельности»** включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов, раздел **«Опыт творческой деятельности»** раскрывает приёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности.

Место предмета «Литературное чтение» в учебном плане.

На изучение русского языка во втором классе в учебном плане школы отводится 175 часов в год, 35 недель, 5 учебных часа в неделю, из них 1 час в неделю выделен из части формируемой участниками образовательного процесса для формирования навыков чтения и умения работать с текстом, пробуждения интереса к читательской деятельности и самостоятельному чтению, осознанию его важности.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Одним из результатов обучения русскому языку является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

- Ценность добра – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).
- Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.
- Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.
- Ценность красоты и гармонии – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.
- Ценность истины – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.
- Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким,

взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

- Ценность труда и творчества – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.
- Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.
- Ценность человечества – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

Результаты освоения учебной программы по курсу «Литературное чтение»

Личностные результаты:

- Принятие следующих базовых ценностей: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».
- Уважительное отношение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.
- Освоение роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.
- Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.
- Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

Метапредметные результаты:

В области регулятивных УУД::

- Использование знаково-символических средств представления информации.
- Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
 - Определение и формулирование цели деятельности на уроке с помощью учителя.
 - Проговаривание последовательности действий на уроке.
 - Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.
 - Учиться работать по предложенному учителем плану.
 - Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
 - Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

В области познавательных УУД:

- Способность характеризовать собственные знания по предмету, формулировать вопросы, устанавливать, какие из предложенных математических задач могут быть им успешно решены;
- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета

«Русский язык».

- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять тексты на основе простейших речевых моделях (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

Коммуникативные УУД

- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Читать текст. Находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» во 2-м классе являются формирование следующих умений.

Обучающиеся должны :

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Вводный урок (1 ч)

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём.

Самое великое чудо на свете (4 ч)

Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг. Творчество читателя. Талант читателя.

Устное народное творчество (15 часов)

Произведения устного народного творчества: пословицы, поговорки, народные песни, потешки, прибаутки, считалки, небылицы, загадки, сказки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зёрнышко», « У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».

Люблю природу русскую. Осень (8ч)

Лирические стихотворения Ф.Тютчева, К.Бальмонта, А.Плещеева, А.Фета, А.Толстого, С.Есенина.

Русские писатели (14ч)

А.С.Пушкин. Лирические стихотворения, «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов. Басни. Л.Н.Толстой. Басни. Рассказы.

О братьях наших меньших (12 ч)

Весёлые стихи о животных А.Шибанова, Б.Заходера, И.Пивоваровой, В.Берестова. Научно-популярный текст Н.Сладкова. Рассказы о животных М.Пришвина, Е.Чарушина, Б.Житкова, В.Бианки.

Из детских журналов (9 ч)

Произведения из детских журналов. Д.Хармс, Ю.Владимиров, А.Введенский.

Люблю природу русскую. Зима (9 ч)

Лирические стихотворения И.Бунина, К.Бальмонта, Я.Акима, Ф.Тютчева, С.Есенина, С.Дрожжина.

Русская народная сказка «Два Мороза». С.Михалков «Новогодняя быль», весёлые стихи о зиме А.Барто, А.Прокофьева.

Писатели детям (17 ч)

К.И.Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.Маршак «Кот и лодыри». Стихотворения С.В.Михалкова, А.Л.Барто. Юмористические рассказы Н.Н.Носова.

Я и мои друзья (10 ч)

Стихи о дружбе и друзьях В.Берестова, Э.Мошковской, В.Лунина. Рассказы Н.Булгакова, Ю.Ермолаева, В.Осеевой.

Люблю природу русскую. Весна (9 ч)

Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф.Тютчева, А.Плещеева, А.Блока, И.Бунина, С.Маршака, Е.Благиной, Э.Мошковской.

И в шутку и всерьёз (14 ч)

Весёлые стихи Б.Заходера, Э.Успенского, И.Токмаковой. Герой авторских стихотворений. Ритм стихотворения.

Литература зарубежных стран (14 ч)

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С.Маршака, В.Викторова, Л.Яхнина.

Ш.Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка». Г.С.Андерсен.»Принцесса на горошине».Эни Хогарт. «Мафин и паук».

Тематическое планирование

Литературное чтение

2 класс 136 часов

4 ч в неделю, 34 учебные недели

№ п/п	№ п/п	Содержание (разделы, темы)	Кол-во часов	Даты проведения
------------------	------------------	---------------------------------------	-------------------------	------------------------

				План	Факт
I четверть					
ВВОДНЫЙ УРОК ПО КУРСУ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ				1ч	
1.	Знакомство с учебником по литературному чтению.	1			
САМОЕ ВЕЛИКОЕ ЧУДО НА СВЕТЕ				4ч	
1.	Игра «Крестики- нолики»	1			
2.	Знакомство с названием раздела. «Самое великое чудо на свете».	1			
3.	Любимые книги. Проект: «О чём может рассказать школьная библиотека»	1			
4.	Старинные и современные книги. Сравнение книг.	1			
УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО				15ч	
1.	Знакомство с названием раздела «Устное народное творчество»	1			
2.	Русские народные песни. Рифма.	1			
3.	Потешки и прибаутки-малые жанры устного народного творчества.	1			
4.	Считалки и небылицы. Ритм – основа считалки.	1			
5.	Загадки, пословицы, поговорки.	1			
6.	Ю.Коваль «Сказки». Ю. Мориц «Сказка по лесу идёт...».	1			
7.	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко». Герои сказки.	1			
8.	Русская народная сказка «У страха глаза велики». Соотнесение смысла пословицы сказочным текстом.	1			
9.	Русская народная сказка «Лиса и тетерев». Рассказывание сказки по рисункам.	1			
10.	Русская народная сказка «Лиса и журавль». Творческий пересказ.	1			
11.	Русская народная сказка «Каша из топора». Характеристика героев сказки.	1			
12.	Русская народная сказка «Гуси-лебеди». Чтение сказки в лицах..	1			
13.	Русская народная сказка «Гуси-лебеди». Рассказывание сказки по плану.	1			
14.	Обобщение знаний по разделу «Устное народное творчество»	1			
15.	КВН «Обожаемые сказки»	1			
ЛЮБЛЮ ПРИРОДУ РУССКУЮ.				8ч	

ОСЕНЬ					
1.	Знакомство с названием раздела «Люблю природу русскую. Осень».	1			
2.	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...». Осенние картины природы.	1			
3.	К Бальмонт «Поспевает брусника...», А. Плещеев «Осень наступила...». Интонация стихотворения.	1			
4.	А Фет «Ласточки пропали...». Настроение поэта в стихотворении.	1			
5.	«Осенние листья» - тема для поэтов А. Толстого, С. Есенина, В. Брюсова, И. Токмаковой.	1			
6.	В. Берестов «Хитрые грибы», «Грибы». Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Тест.	1			
7.	М. Пришвин «Осеннее утро», И. Бунин «Сегодня так светло кругом». Сравнение лирического и прозаического текстов.	1			
8.	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень».	1			
РУССКИЕ ПИСАТЕЛИ.		14ч			
1.	А. Пушкин – великий русский писатель. «У лукоморья дуб зелёный...».	1			
2.	Стихи Пушкина. Сказочные чудеса. Лирические стихотворения.	1			
3.	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Сравнение литературной и народной сказки.	1			
4.	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Картины моря в сказке.	1			
5.	А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Характеристика героев произведения.	1			
6.	Обобщение по теме «Сказки А. Пушкина»	1			
7.	Басни. И. Крылов «Лебедь, рак и щука». Нравственный смысл басен.	1			
8.	И. Крылов «Стрекоза и муравей». Сравнение басни и сказки.	1			
9.	Л.Толстой «Старый дед и внучек». Структура, модель басни.	1			
10.	Рассказ Л.Толстого. «Филипок». Герои произведения.	1			
11.	Л.Толстой «Филипок». Характеристика героя произведения.	1			
12.	Л.Толстой «Правда всего дороже». «Котёнок».	1			
13.	Весёлые стихи	1			

14.	Обобщение по теме «Русские писатели». Тест	1		
	О БРАТЬЯХ НАШИХ МЕНЬШИХ	12ч		
1.	Знакомство с названием раздела «О братьях наших меньших».	1		
2.	Весёлые стихи о животных А Шибаева, Б.Заходера, И. Пивоваровой.	1		
3.	В. Берестов «Кошкин щенок». Характер героя. Рифма.	1		
4.	Домашние животные.	1		
5.	М. Пришвин «Ребята и утята». Герои рассказа.	1		
6.	М. Пришвин «Ребята и утята». Нравственный смысл поступков.	1		
7.	Е. Чарушин «Страшный рассказ». Герои рассказа.	1		
8.	Е. Чарушин «Страшный рассказ». Подробный пересказ на основе плана.	1		
9.	Б. Житков «Храбрый утёнок». Характеристика героев.	1		
10.	В. Бианки «Музыкант». Подробный пересказ на вопросов.	1		
11.	В. Бианки «Сова». Подробный пересказ на основе плана.	1		
12.	Обобщение по теме «О братьях наших меньших».	1		
	ИЗ ДЕТСКИХ ЖУРНАЛОВ	9ч		
1.	Знакомство с названием раздела «Из детских журналов».	1		
2.	Д. Хармс «Игра». Игра в стихи.	1		
3.	Д. Хармс «Вы знаете?..». Подбор заголовка в соответствии с содержанием.	1		
4.	Д. Хармс, С. Маршак «Весёлые чижи», Ритм стихотворного текста.	1		
5.	Д. Хармс, «Что это было?».	1		
6.	Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог». Интонация	1		
7.	Ю. Владимиров «Чудаки». Ритм стихотворного текста.	1		
8.	А. Введенский «Учёный Петя». «Лошадка». Выразительное чтение на основе ритма.	1		
9.	Обобщение по разделу « Из детских журналов».	1		
	III четверть			
	ЛЮБЛЮ ПРИРОДУ РУССКУЮ. ЗИМА	9ч		
1.	Знакомство с названием раздела «Люблю природу русскую. Зима».	1		

	2.	Стихи о первом снеге	1		
	3.	Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...»	1		
	4.	С. Есенин «Поёт зима- аукает...», «Берёза»	1		
	5.	Русская народная сказка «Два Мороза». Главная мысль произведения.	1		
	6.	С. Михалков «Новогодняя быль». Особенности жанра, чтение по ролям.	1		
	7.	Весёлые стихи о зиме А. Барто «Дело было в январе...», С. Дрожжина «Улицей гуляет...».	1		
	8.	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима».	1		
	9.	Игра «Поле чудес»	1		
		ПИСАТЕЛИ ДЕТЯМ	17ч		
	1.	Знакомство с названием раздела «Писатели детям».	1		
	2.	К. Чуковский «Путаница». Настроение стихотворения.	1		
	3.	К. Чуковский «Радость». Рифма	1		
	4.	К. Чуковский «Федорино горе». Авторское отношение к изображаемому.	1		
	5.	К. Чуковский «Федорино горе». Чтение по ролям.	1		
	6.	С. Маршак «Кот и лодыри». Соотнесение смысла пословицы с содержанием стихотворения.	1		
	7.	С. Михалков «Мой секрет», «Сила воли». Эпическое стихотворение.	1		
	8.	С. Михалков «Мой щенок». Герои произведения.	1		
	9.	А. Барто «Верёвочка». Заголовок стихотворения.	1		
	10.	А. Барто «Мы не заметили жука», «В школу». Настроение стихотворения.	1		
	11.	А. Барто «Вовка – добрая душа». Заголовок стихотворения.	1		
	12.	Юмористические рассказы. Н. Носов «Затейники».	1		
	13.	Н. Носов «Живая шляпа». Герои юмористического рассказа.	1		
	14.	Н. Носов «Живая шляпа». Авторское отношение к героям рассказа.	1		
	15.	Н. Носов «На горке». Герои рассказа.	1		
	16.	Н. Носов «На горке». Составление плана текста.	1		
	17.	Обобщение по разделу «Писатели	1		

		детям». Тест		
		Я И МОИ ДРУЗЬЯ	10ч	
	1.	Знакомство с названием раздела «Я и мои друзья».	1	
	2.	Стихи о дружбе и друзьях В. Берестова, Э. Мошковской, В. Лунина. Соотнесение смысла пословицы с содержанием стихотворения.	1	
	3.	Н. Булгаков «Анна, не грусти».	1	
	4.	Ю. Ермолаев «Два пирожных». Главная мысль произведения.	1	
	5.	В. Осеева «Волшебное слово». Смысл названия рассказа.	1	
	6.	В. Осеева «Волшебное слово». Составление плана пересказа.	1	
	7.	В. Осеева «Хорошее». Смысл названия рассказа.	1	
	8.	В. Осеева «Почему?». Нравственно-этические представления.	1	
	9.	В. Осеева «Почему?». Пересказ по плану.	1	
	10.	Обобщение по разделу «Я и мои друзья».	1	
		ЛЮБЛЮ ПРИРОДУ РУССКУЮ. ВЕСНА.	10ч	
	1.	Знакомство с названием раздела «Люблю природу русскую. Весна». Весенние загадки.	1	
	2.	Лирические стихотворения Ф. Тютчева,	1	
	3.	А. Плещеева о весне.	1	
	4.	А. Блок «На лугу»	1	
	5.	С. Маршак «Снег теперь уже не тот...».	1	
	6.	И. Бунин «Матери». Авторское отношение к стихотворению..	1	
	7.	А. Плещеев «В бурю» Составление вопросов к стихотворению.	1	
	8.	Е.Благинина «Посидим в тишине». Выразительное чтение стихотворения.	1	
	9.	Э. Мошковская «Я маму мою обидел...». Нравственно-этические представления.	1	
	10.	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна».	1	
		И В ШУТКУ И В СЕРЬЁЗ	14ч	
	1.	Знакомство с названием раздела «И в шутку и в серьёз».	1	
	2.	Весёлые стихи Б. Заходера. Инсценирование стихотворения.	1	

3.	Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха». Анализ заголовка.	1		
4.	Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха». Герои стихотворения.	1		
5.	Э.Успенский «Чебурашка». Авторское отношение к читателю.	1		
6.	Э.Успенский «Чебурашка». Составление плана пересказа на основе вопросов.	1		
7.	Э.Успенский «Если б был бы я девочкой...». Заголовок – «входная дверь» в текст.	1		
8.	Стихи В. Берестова. Выразительное чтение стихотворений.	1		
9.	Стихи И. Токмаковой. Анализ заголовка. Ритм стихотворения.	1		
10.	Г. Остер «Будем знакомы ». Герои сказки.	1		
11.	Г. Остер «Будем знакомы». Инсценирование сказки.	1		
12.	В. Драгунский «Тайное становится явным». Герои рассказа.	1		
13.	В. Драгунский «Тайное становится явным». Составление плана пересказа.	1		
14.	Обобщение по разделу «И в шутку и в серьёз». Тест.	1		
	ЛИТЕРАТУРА ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАН.	13ч		
1.	Знакомство с названием раздела «Литература зарубежных стран».	1		
2.	Американская и английская народные песенки.	1		
3.	Французские и немецкие народные песенки. Сравнение русских и зарубежных песенок.	1		
4.	Годовая контрольная работа	1		
5.	Ш. Перро «Кот в сапогах». Герои зарубежных сказок.	1		
6.	Ш. Перро «Кот в сапогах». Сравнение героев зарубежных и русских сказок.	1		
7.	Ш. Перро «Красная шапочка». Творческий пересказ.	1		
8.	Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине». Герои зарубежных сказок.	1		
9.	Э. Хогарт «Мафин и паук». Герои сказки.	1		
10.	Э. Хогарт «Мафин и паук». Составление плана сказки для подробного пересказа.	1		

	11.	Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран».	1		
	12.	Проект: «Мой любимый писатель-сказочник».	1		
	13.	Повторение пройденного	1		
		ИТОГО:	136ч		

Учебно-методическое обеспечение предмета:

Литературное чтение. Учебник. 2 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: в 2-х ч. / Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В., Виноградская Л.А., Бойкина М.В. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2014. – 78 с.ил.

Литературное чтение, рабочая тетрадь. 2 класс: пособие для общеобразовательных учреждений: /Бойкина М.В., Виноградская Л.А. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2014. – 78с.

Учебник Литературное чтение (1,2 ч), 2 класс, авторы:Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В., Виноградская Л.А., Бойкина М.В., 2014. – 78 с.: ил.

Рабочая тетрадь по литературному чтению. 2 класс – М.: Просвещение, 2014.

.. Бойкина М.В.