Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Гимназия № 2»

Принято:
на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от 30.08.2019 г.

Утверждено:
Приказ № 071/3 от 30.08.2019 г.
Директор МАОУ Гимназия № 2
_____/И.Г.Штейнберг

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 01D71551FD36A4B00000000E2D580001
Владелец: Штейнберг Ирина Геннадьевна
Действителен: с 10.03.2021 до 17.11.2021

Рабочая программа

предмет **Родная литература (русская)**

на уровень основного общего образования

составители Бродецкая Е.Л., Староватова И.В., Копылова В.А., Попкова Ж.В., Торопынина Е.Ю., Никифорова О.А.

Красноярск, 2019

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цели изучения учебного предмета «Родная (русская) литература»

Рабочая программа учебного предмета «Родная (русская) литература» разработана для функционирующих в Красноярском крае образовательных организаций, реализующих наряду с обязательным курсом литературы изучение литературы, созданной региональными авторами (авторы-составители: Трухина С.В., Хороброва Т.А., Овсянникова Н.Н., Тишакова В.В.).

Содержание программы ориентировано на сопровождение и расширение основного курса литературы и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по литературе, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели предмета «Родная литература» имеют свою специфику.

Изучение учебного предмета «Родная литература» на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих **целей:**

- воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к творчеству писателей и поэтов Красноярского края;
- развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; потребности в самостоятельном чтении художественных произведений писателей и поэтов Красноярского края; устной и письменной речи учащихся;
- освоение произведений устного народного творчества народов, проживающих на территории Красноярского края, художественных произведений писателей и поэтов Красноярского края в единстве формы и содержания;
- формирование представления о литературном наследии Красноярского края, его своеобразии и неразрывной связи с классической и современной русской литературой, его вкладе в развитие русской литературы;
- осознание языка и речи как формы выражения национальной культуры и культуры Красноярского края.

Место учебного предмета «Родная (русская) литература» в учебном плане

Программа учебного предмета предназначена для изучения в 5-9 классах и рассчитана на общую учебную нагрузку 85 часов.

Класс	Количество часов в неделю	Количество часов в год
5	0,5	17
6	0,5	17
7	0,5	17
8	0,5	17
9	0,5	17
Итого	2,5	85

В данной программе предусмотрены часы на выполнение практической части программы. Образовательная организация вправе самостоятельно увеличить количество часов, отводимых для изучения предмета «Родная литература» за счет часов части плана, формируемой участниками образовательных отношений.

Общая характеристика учебного предмета «Родная литература»

Учебный предмет «Родная литература» тесно связан с предметом «Литература» и базируется на авторской программе учебного предмета «Литература Красноярского края» для общеобразовательных учреждений (5-8 классы), авторы: Т.А. Хороброва, Е.М. Гардер, Н.В. Лебедева, М.З. Федюнина, 2006 г.

Литература является одним из средств развития речи, речевой культуры учащихся, формирования коммуникативных навыков. Изучение учебного предмета «Родная литература» в основной школе (5-9 классы) направлено на:

- расширение читательского кругозора обучающихся через изучение региональных произведений (устного народного творчества народов, проживающих на территории Красноярского края, отдельных произведений писателей и поэтов Красноярского края), формирование отношения к литературе как к одной из основных культурных ценностей народа;
- формирование у учащихся осознания значимости литературы региона в контексте общерусской литературы, гражданской позиции и национально-культурной идентичности (способности осознанного отнесения себя к родной культуре);

- осознание коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений литературы своего региона;
- воспитание уважительного отношения к ценностям других людей, к культуре других эпох и народов; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

Основными подходами, реализующими содержание программы, для выполнения задач ФГОС являются:

- деятельностный подход;
- компетентностный подход;
- дифференцированный подход при отборе и конструировании учебного содержания, предусматривающий принципы учёта возрастных и индивидуальных возможностей обучающихся;
- личностно ориентированный (гуманистический) подход;
- проблемный подход.

Изучение предмета «Родная литература» строится на тематической основе, материал разбит на следующие разделы: «Сибирская природа. Сибиряк на своей земле» (5 кл.), «Сибирская семья» (6 кл.), «Мастера и умельцы родной земли» (7 кл.), «Этика сибиряка» (8 кл.), «Человек – род – память» (9 кл.). Предлагаемая структура курса: введение (1ч.) – содержание (14-15ч.) – итоговое занятие (1-2ч.).

С целью формирования системного, поэтапного усвоения и применения научных понятий в ходе изучения художественных произведений в программе отражены основные теоретико-литературные понятия, необходимые для сознательного использования в практической и творческой деятельности обучающихся.

Для организации образовательного процесса предлагаются следующие формы учебных занятий: экскурсия (в т.ч. виртуальная), диспут, дискуссия, проект (в т.ч. творческий, групповой/индивидуальный), учебное исследование (групповое/индивидуальное), игра, концерт, конкурс, конференция, квест, музейный урок, мультимедийный урок, видеоблог и пр. Реализация программы предполагает обязательный выход из классно-урочной системы организации занятий. Библиотека, музей, экскурсия по памятным местам, театр и т.п. – то образовательное пространство, которое необходимо для изучения предмета «Родная литература». Также рекомендуется участие школьников в ежегодной научно-практической конференции «Сибирь суровая и нежная» (Красноярский краевой краеведческий музей, Литературный музей им. В.П. Астафьева, Красноярский государственный университет им. В.П. Астафьева), участие в конкурсах, организуемых библиотекой-музеем в п. Овсянка («Астафьевская весна»); встречи с писателями.

С 5 по 9 класс программой предусмотрена система творческих заданий, направленная на создание итогового проекта «Слово родного края», защита которого должна состояться в 9 классе.

Требования к результатам освоения программы «Родная литература»

Планируемые результаты опираются на целевые установки и соотносятся с результатами, прописанными в Примерной основной образовательной программе основного общего образования (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 3/15 от 28.10.2015 г.), Примерной программе по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 2/18 от 31.01.2018 г.).

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования изучение предметной области «Родной язык и родная литература» должно обеспечивать:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родная литература»

Личностными результатами изучения предмета родная (русская) литература являются:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование

нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие чувства прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность русской речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;
- потребность в самовыражении через слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты художественной литературы, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

Обучающийся научится:

- ✓ понимать литературу как одну из национально-культурных ценностей русского народа;
- ✓ уважительно относиться к родной литературе;
- ✓ оценивать свои и чужие поступки;
- ✓ проявлять внимание, желание больше узнать.
- ✓ понимать определяющую роль родной литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
- ✓ анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.

<u>Метапредметными результатами</u> изучения курса родная (русская) литература является формирование УУД.

Регулятивные УУД:

- формулировать в сотрудничестве с учителем проблему и цели урока; способствовать к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- анализировать в обсуждении с учителем условия и пути достижения цели;
- совместно с учителем составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность под руководством учителя;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

***Обучающийся научится*:**

- ✓ планированию пути достижения цели;
- ✓ установлению целевых приоритетов;
- ✓ оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).
- ✓ учитывать условия выполнения учебной задачи;

- ✓ осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия».

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений.

Познавательные УУД:

- ➢ овладение навыками смыслового чтения;
- ➢ извлекать информацию (в сотрудничестве и при поддержке учителя), представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- ➢ владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- ➢ перерабатывать в сотрудничестве с учителем и преобразовывать информацию из одной формы в другую (переводить сплошной текст в план, таблицу, схему и наоборот: по плану, по схеме, по таблице составлять сплошной текст);
- ➢ излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- ➢ пользоваться словарями, справочниками;
- ➢ осуществлять анализ и синтез;
- ➢ устанавливать причинно-следственные связи;
- ➢ строить рассуждения.

Средством развития познавательных УУД служат тексты художественной литературы; технология продуктивного чтения.

Обучающийся научится:

- ✓ строить сообщение в устной форме;
- ✓ находить в художественном тексте ответ на заданный вопрос;
- ✓ ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- ✓ анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- ✓ осуществлять синтез как составление целого из частей;
- ✓ проводить сравнение;
- ✓ устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- ✓ проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.
- ✓ осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом факте;
- ✓ обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).

Коммуникативные УУД:

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
- планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве (при поддержке направляющей роли учителя);
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- уметь задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером при непосредственной методической поддержке учителя;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (в том числе и помощь учителя);
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации, создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями.

Обучающийся научится:

- ✓ устанавливать и вырабатывать разные точки зрения;
- ✓ аргументировать свою точку зрения;
- ✓ задавать вопросы.
- ✓ продуктивно разрешать конфликты на основе учѐта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов;
- ✓ договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- ✓ брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство).

Все виды личностных и метапредметных УУД развиваются на протяжении обучения ребенка в 5 – 9 классах. Приращением в данных действиях становится глубина внутреннего осознания значимости данных действий и степень самостоятельности их применения.

<u>Предметными результатами</u> изучения курса родная (русская) литература является сформированность следующих умений:

- осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.;
- формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Обучающийся научится:

- ✓ владеть различными видами пересказа,
- ✓ пересказывать сюжет;
- ✓ выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу;
- ✓ характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;
- ✓ находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
- ✓ определять родо-жанровую специфику художественного произведения;
- ✓ выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;
- ✓ выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;
- ✓ ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой;
- ✓ пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете.

Наиболее важными предметными умениями, формируемыми в процессе реализации программ «Литература» и «Родная литература», можно назвать следующие:

для обучающихся 5-6 классов:

- определять тему и основную мысль произведения, владеть различными видами пересказа, характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, пересказывать сюжет; определять основной конфликт, вычленять фабулу;
- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их

художественные функции; выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;

- для обучающихся 5-9 классов (в каждом классе – на своем уровне) – определять родо-жанровую специфику художественного произведения; выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения; пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (в каждом классе – умение пользоваться терминами, изученными в этом и предыдущих классах) как инструментом анализа и интерпретации художественного текста; представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии; выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения; выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты; ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой; пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете;

Виды и формы контроля: письменный ответ на вопрос, выразительное чтение (чтение наизусть и с листа), сочинения разных жанров (форм), аннотация на книгу, отзыв, проект.

Содержание учебного предмета «Родная литература»

5 класс

Сибирская природа. Сибиряк на своей земле (17 ч.)

Введение. Знакомство с курсом 5 класса (1 ч.)

Установка на создание итогового творческого проекта «Слово родного края»: формируем портфолио. Этап первый: творческое задание «Художник-иллюстратор». Анализ демонстрационного варианта творческого задания «Художник-иллюстратор»: «Стрижонок Скрип» – книжка, проиллюстрированная детьми»

Раздел 1. Фольклор Красноярского края (6 ч.)

Легенды, сказки и сказания о сибирской земле.

Легенды о Енисее. «Дочь Байкала Ангара и богатырь Енисей».

Сказки. «Почему олень быстро бегает» (эвенкийская), «Белый медведь и бурый медведь» (ненецкая).

Пословицы народов Сибири.

Отражение в произведениях УНТ традиций, быта, языка народов, проживающих на территории Красноярского края, в том числе коренных малочисленных народов Севера.
Народный сибирский календарь. Масленица.

Раздел 2. Поэты Красноярского края о родной природе (3 ч.)

Легенда о цветах (в изложении В.П. Астафьева).
И. Д. Рождественский «С лугов приносишь Енисея…», «Полярный мак», «Цветы тундры», «Осень».
З.Я. Яхнин «Цветы подо льдом», «Карликовая березка».
К.Л. Лисовский «Березка»
Н.В. Гайдук «В борах и раздольях»
В.Н. Белкин «Белые леса», «Едва прикрыта ветошью ветвей…», «Весна в тайге», «Отчаяннее и грозней…», «Лето».
Б.Д. Туров «Я в лето погружаюсь, как в мечту…», «Светлее дни и радостнее лица…».
Чувство привязанности к миру природы, окружающему человека. Четыре времени года

Раздел 3. Мир детства (4 ч.)

В.П. Астафьев «Белогрудка»
М.Х. Валеев «Воробышек»
Истории из жизни детворы, раскрывающие их особый взгляд на мир, психологию, отношения.

Раздел 4. Сибиряк на своей земле (2 ч.)

Н.И. Волокитин «Светка – синяя беретка».
Изображение детского характера. Утверждение идеи человеческого великодушия

Итоговое занятие (1 ч.)

Конференция. Защита проектов «Художник-иллюстратор»

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс

№	Тема урока	Кол. часов
1	Введение. Знакомство с курсом 5 класса	1
2	Фольклор Красноярского края	1
3	Фольклор Красноярского края	1
4	Фольклор Красноярского края	1
5	Фольклор Красноярского края	1
6	Фольклор Красноярского края	1
7	Фольклор Красноярского края	1
8	Поэты Красноярского края о родной природе	1
9	Поэты Красноярского края о родной природе	1
10	Поэты Красноярского края о родной природе	1

11	Мир детства	1
12	Мир детства	
13	Мир детства	1
14	Мир детства	1
15	Сибиряк на своей земле	1
16	Сибиряк на своей земле	1
17	Итоговое занятие. Защита проекта	1

Содержание учебного предмета
«Родная (русская) литература»

6 класс

Сибирская семья (17 ч.)

Введение (1 ч.)

Знакомство с курсом 6 класса.

Установка на создание итогового творческого проекта «Слово родного края»: формируем портфолио.

Этап второй: творческое задание «Письмо литературному герою»

Раздел 1. Мы часть природы (5ч.)

Р. Х. Солнцев «Воробьи», «Дядя Сеня», «Бродим по лесу, толпа пересмешников»

Человек и природа, их родство. Тревога поэта об утрате человеком чувства родственной связи с природой.

Б.М. Петров «Формула белого гриба».

Поэтика описаний осеннего леса, выразительность пейзажных зарисовок. Этический смысл понятия «грибная охота». Прием контраста как средство раскрытия характеров героев.

Б.М. Петров «Лерка-манерка».

Традиционность темы дружбы человека с собакой. Ответственность за воспитание охотничьей собаки. Мастерство описания поведения и повадок собаки Лерки. Драматизм финала повести. Проблема «вины и ответственности» в рассказе.

Раздел 2. Законы доброты (5 ч.)

В.П. Астафьев «Ангел-хранитель» (из повести «Последний поклон»).

Автобиографическое произведение писателя о детских годах. Семья как главная опора в жизни человека. Бабушка Катерина Петровна – ангел-хранитель дома. Идея доброты, взаимопомощи, жизни для других. Юмор в рассказе.

И.И. Пантелеев «Голубые звезды».

И.И. Пантелеев – мастер лирического повествования. Николка – главный герой рассказа, его друзья и враги. Отношение мальчика к миру природы, ее защитникам и расхитителям. Отец Николки, его сила и слабость. Понятие о Сибирском характере. Любовь мальчика к отцу, отвага и мужество в сопротивлении обстоятельствам жизни. Смысл названия рассказа.

Р.А. Карапетьян «Проценты». Рассказ из цикла «Савушкин и математика».

Короткий рассказ о большой любви.

Раздел 3. Братья наши меньшие (5 ч.)

Е.А. Крутовская «Были и сказки заповедного леса» Рассказ «Дикси», сказка-быль «Просто “так”».

Е.А. Крутовская – ученый-орнитолог, создатель Живого уголка в красноярском заповеднике «Столбы», художник и писатель.

Герои рассказов – питомцы Живого уголка в заповеднике «Столбы».

Н.С. Устинович «Ради жизни», «Вороны», «Лебединая дружба», «Друзья», «Утки», «Бескрылый», «Волк», «Цена жизни».

Н.С. Устинович – тонкий знаток жизни тайги и сибирского леса. Тема красоты земли, изображение «удивительного мира зверей и птиц» в его многообразии и многозвучии. Человек и природа, их неразрывная связь. Драматизм во взаимоотношениях человека и природы. Гуманизм рассказов, нравственные ценности и утверждение мудрого, доброго отношения к природе.

Итоговое занятие (1 ч.)

Конференция.

Защита проектов «Письмо литературному герою (для всех)», «Художник-иллюстратор» (по желанию).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

6 класс

№	Тема урока	Кол. часов
1	Введение. Знакомство с курсом 6 класса.	1
2	Мы часть природы	1
3	Мы часть природы	1
4	Мы часть природы	1
5	Мы часть природы	1
6	Мы часть природы	1
7	Законы доброты	1
8	Законы доброты	1
9	Законы доброты	1
10	Законы доброты	1
11	Законы доброты	1
12	Братья наши меньшие	
13	Братья наши меньшие	1
14	Братья наши меньшие	1
15	Братья наши меньшие	1
16	Братья наши меньшие	1
17	Итоговое занятие. Защита проектов	1