

### **Основные орфоэпические словари**

В русском языке правил ударения не существует - остаётся руководствоваться данными из орфоэпических словарей. Не стоит также забывать о том, что нормы русского языка со временем меняются, поэтому рекомендации разных словарей могут отличаться.

#### **Электронные словари:**

- Проверка ударения на сайте «Грамота.ру».
- «Словарь ударений русского языка» на Яндекс.

#### **Бумажные словари**

- Введенская Л. А. Словарь ударений для дикторов радио и телевидения. М., 2003.
- Вербицкая Л. А. и др. Давайте говорить правильно! Трудности современного русского произношения и ударения: Краткий словарь-справочник. М., 2003.
- Горбачевич К. С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке: 1200 слов. СПб., 2000.
- Иванова Т. Ф., Черкасова Т. А. Русская речь в эфире. Комплексный справочник. М., 2000.
- Иванова Т. Ф. Новый орфоэпический словарь русского языка. Произношение. Ударение. Грамматические формы. М.: Русский язык - Медиа, 2005. - 893 с.
- Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы / Под ред. Р. И. Аванесова. М., 1983; 8-е изд., испр. и доп. М., 2000.
- Словарь ударений русского языка: 82500 словарных единиц / Под ред. М. А. Штудинера. М., 2000.

МАОУ Гимназия №2

Адрес: Красноярск,  
ул. Марковского, 36  
Телефон: 2-27-68-49  
Сайт: [www.gymn2.ru](http://www.gymn2.ru)

### **Проект 5 Б класса «Давайте говорить правильно»**

#### **Руководитель проекта:**

Бродецкая Е.Л., учитель русского языка и литературы  
МАОУ Гимназия №2

#### **Сайт проекта:**

<http://govoritepravilno.wix.com/test>



МАОУ Гимназия №2

# **ДАВАЙТЕ ГОВОРИТЬ ПРАВИЛЬНО**



Красноярск 2015

## Специфика русского ударения

*Акцентологические нормы* (нормы ударения) — одна из самых главных проблем русского языка. Задача грамотного человека — освоить нормы ударения и правильно применять их на практике. Трудности в усвоении русского ударения связаны с двумя его особенностями:

- **Разноместность** — это способность ударения падать на любой слог (*кóмпас, добыча, докумéнт, газопровóд*). Во многих же языках мира ударение прикреплено к определённому слогу: в английском языке ударным бывает первый слог, в польском — предпоследний, во французском — последний.

- **Подвижность** — это свойство ударения перемещаться с одного слога на другой при изменении (склонении или спряжении) одного и того же слова: *водá — вóду*.

Эти особенности нередко приводят к речевым ошибкам, например:

1. Глагол *звонítь* во всех личных формах имеет неподвижное ударение (*звонíшь, звонít, звонíte, звонят, позвонят*).

2. В кратких прилагательных и в глаголах прошедшего времени женского рода ударение падает, как правило, на окончание (*дорога длиннá, девушка веселá, она поняла́*).

3. Часто неправильно звучат прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Следует произносить: *Красивее, красивейший*. (из книги Е. Михайловой и Д. Головановой «Русский язык и культура речи». Глава «Нормы ударения»)

## Акцентологический минимум пятиклассника

<b>А</b>	<b>К</b>	<b>П</b>
алфавИт	каталОг	позвалаА
аэропОрты	клАла	понялА
<b>Б</b>	крАлась	портфЕль
баловАть	крАны	<b>Р</b>
бАнты	красИвее	рвалаА
бралА	красИвейший	<b>С</b>
<b>В</b>	кровоточИть	свЁкла
взялА	кУхонный	сверлИт
включЁн	<b>Л</b>	слиВовый
включИт	лгалаА	сорИт
воспринялА	лилаА	срЕдства,им.п.м
вручИт	<b>М</b>	столЯр
<b>Г</b>	мЕстностей	<b>Т</b>
гналА	<i>род.п. мн.ч</i>	тОрты
<b>Д</b>	мусоропровод	тОртов
добралАсь	<b>Н</b>	<b>У</b>
дождалАсь	навралаА	убралаА
дозвонИтся	нарвалаА	укрепИт
<b>Ж</b>	насорИт	<b>Х</b>
жалюзИ	началаА	ходАтайство
ждалА	новостЕй	<b>Ц</b>
<b>З</b>	нОгтя, <i>род.п</i>	цепОчка
завИдно	<i>ед.ч.</i>	<b>Ч</b>
заялА	<b>О</b>	чЕрпать
занялА	одолжИт	<b>Ш</b>
запертА	опломбиро-	шАрфы
звонИт	вАть	шофЁр
<b>И</b>	отдалА	<b>Щ</b>
исключИт	отключЁнный	щавЕль,
исчЕрпать		щавеля, <i>род.п.</i>
		щЁлкать

## «Запоминалки»

«Запоминалки» — это короткие фразы, облегчающие запоминание правильного ударения в словах путем образования искусственных ассоциаций.

Долго ели **тОрты** —  
Не налезли **шОрты**!

Если есть в тебе таланты,  
Завяжи на праздник **бАнты**.

Как у нашей Марфы  
Есть в полоску **шАрфы**.

И нечего кричать!

Зуб нужно **опломбировАть**!

Боль зубную **облегчИт**

Добрый доктор Айболит!

Как приятно медсестра

В кабинет нас **принялА**.

Солнце. Жарко. Привези

Нам для окон **жалюзИ**.

На поляне растёт ель,

А под елью той — **щавЕль**.

Я во сне вчера летал,

Сверху видел наш **квартАл**.

**ТанцОвщик** с **танцОвщицей** любят

Своих малышей **баловАть**.

На **кУхонный** стол по посуде

Пускают котят танцевать.



Слышен в классе диалОг,  
Обсуждают **каталОг**.

